**16** **Completa las siguientes normas ortográficas a partir de estas palabras:**

**a** *buzo, buscar, burbuja...*

Se escriben con *b* las palabras que empiezan por __

**b** *preguntaban, daba, enchufaban...*

Se escriben con *b* las palabras que __

**c** *haber, saber, recibir, atribuir...*

Se escriben con *b* las palabras que __

**d** *también, zombi, cambiar, invitar, enviar...*

Se escribe con *b* las palabras que __

Se escriben con *v* las palabras que __

## Análisis

**17** **Analiza, a partir de las preguntas siguientes, la adecuación del texto partiendo de todos los factores que intervienen:**

**a** ¿Cómo se adecúa el emisor (Andreu Buenafuente) al nivel cultural, la edad, etc., del receptor (público, telespectador)?

**b** ¿Cuál es el tema tratado?

**c** ¿Cómo consigue el autor adecuar el tema al contexto comunicativo?

**d** ¿Qué registro utiliza el autor para adecuarse al tipo de espectador?

**e** ¿Qué elementos se han empleado para la adecuación al canal?

**f** ¿Tiene importancia que el autor pueda ser, a la vez, visto y oído? ¿Por qué?

**g** ¿Qué recursos no verbales crees que podría utilizar el humorista para conseguir comunicarse mejor con el espectador?