

6 Localiza en el monólogo de Andreu Buenafuente:

- a Todos los vulgarismos que encuentres.
- b Las expresiones más coloquiales que demuestren la adecuación comunicativa del autor al canal utilizado, en ese caso el oral.
- c Las exageraciones más significativas.

7 Escribe los diferentes significados de estas palabras polisémicas extraídas del texto:

- a rama
- b ligar
- c cateto
- d manipulador

8 Señala el sufijo o el prefijo de las siguientes palabras del texto:

- a selectividad
- c irascible
- e laboral
- g manipulador
- b estudiante
- d nervioso
- f psicotécnico
- h amante

9 Forma, añadiendo un sufijo, el diminutivo y el aumentativo de estas palabras:

- a chavales
- c rama
- e chica
- g cabeza
- b cara
- d ojos
- f máquina
- h caja

R 10 Escribe el verbo omitido de las siguientes frases del texto. Consulta el texto inicial, si es necesario:

- a «¿Y por qué 656 y no 737?».
- b ¿Carné de conducir?
- c ¿Las 10.000 recetas de Arguiñano?
- d ¿Las preguntas del Trivial?
- e «De la raya no, pero de la entrevista sí».

¿Por qué crees que Buenafuente hace referencia al Trivial en su monólogo?

