

## Comprensión

### 1 Responde a las siguientes preguntas después de leer el monólogo de Andreu Buenafuente:



¿Qué relación tiene esta fotografía con el monólogo de Buenafuente?

- a ¿Por qué se titula «Con nota»?
- b ¿A quién crees que va dirigido el mensaje?
- c ¿A qué sector de personas le puede gustar más este monólogo? ¿Por qué?
- d ¿Por qué el autor compara los chavales con los zombis?
- e ¿Cuál es la edad, tan complicada, a la que se refiere Buenafuente? ¿Por qué lo dice?
- f ¿Por qué exclama en tono irónico: *Bueno, tranquilo, si no pasa nada. ¡Sólo vas a decidir tu futuro!?*
- g ¿Cuál es el equivalente de las palabras BUP y COU en el sistema de enseñanza actual?
- h ¿Sabes qué es un test psicotécnico? Si has hecho alguno, explícalo.
- i ¿En qué consiste un examen de manipulador?
- j ¿A qué tipo de exámenes se refiere cuando cita *Esos test que salen en las revistas?*

### 2 Explica las siguientes expresiones humorísticas del texto:

- a Lo de siempre, pero por la noche estudian.
- b «¿En qué rama quieres estudiar?». Y él: «No, yo quiero un pupitre, como los otros».
- c Y te queda la cabeza en forma de quesito.
- d A mí me salió que era un cateto.

### 3 Razona por qué Andreu Buenafuente habla tan negativamente de la selectividad. Comenta si se ajusta a la realidad o exagera.

### 4 Di a qué corresponde cada una de las siguientes palabras (a empresas, marcas...) y por qué motivo las cita el autor:

- a *Matrix*
- b *Trivial*
- c *Plastidecor*
- d *Telepizza*

### 5 Lee en voz alta y con el tono adecuado el monólogo **Con nota**.

